

# اجمالی از فعالیت های مسجد امام رضا(ع)

اینجانب علی واشقانی فراهانی، تاریخ ۱۳۴۷/۹/۱۲ در خانواده‌ای اثنی عشری (شیعه) وکشاورز، و در روستای واشقان از توابع شهرستان فراهان واقع در استان مرکزی اراک متولد شدم؛

بدیهی است با تشویق پدرم کربلائی آقای مهدی واشقانی ومادرم کربلائی خانم صفری امیرنگهبان‌فراهانی، در مکتب خانه ی قرآن، ازمحضرب اساتید آموزش وقرائت وتجوید قرآن، مرحوم غلامحسین واشقانی و مرحوم علی‌اکبر واشقانی، قرآن را فراگرفتم و همچنین دروس ابتدائی، در مدرسه‌ی واشقان ازمحضرب معلمین خود، مرحوم ابراهیم واشقانی، مهدی واشقانی و حسن واشقانی کسب فیض نمودم، ونیز در زمان تحصیل راهنمائی، از محضرب معلمین، مرحوم حسن واشقانی(امیرنگهبان‌فراهانی) و حسن واشقانی فراهانی بهره مند شدم، و با مطالعه ی کُتُب دینی و بخصوص با توجه به رسالت قرآن، علاقه مند به تحصیل علوم حوزوی و معارف اسلام شدم و همراه سال ۱۳۶۳ شمسی ورود به حوزه ی علمیه ی صاحب الامر(عج) شهرستان آشتیان توفیق یافتم و از محضرب اساتید مرحوم حجت الاسلام حسین مؤمن‌شیرازی، حجت لاسلام علی عمرآبادی، مرحوم حجت الاسلام محمدجعفر امامی‌شیرازی، و حجت الاسلام محمدرضا آشتیانی کسب فیض کردم. و همانا در حوزه ی علمیه ی قائم(عج) شهرستان محلات از محضرب مرحوم حجت الاسلام طه مقدسی ، و در حوزه ی علمیه ی امام خمینی(سپهداری) اراک، از محضرب حجت الاسلام راغبی حجت الاسلام مهدی عظیمی کسب فیض نمودم. در تاریخ ۱۳۶۹/۹/۳۰ جهت گذراندن خدمت سربازی به شهر سمنندج اعزام و در تاریخ ۱۳۷۱/۹/۲۰ به فرماندهی سرهنگ مرتضی گُهنْدانی خدمت را به پایان رساندم. در ماه های مقدس رمضان و محرم، درمناطق شهرستان تفرش، شهرستان محلات، شهرستان خمین، شهرستان شازند، وهمچنین در مدرسه ومسجد واشقان سخنرانی مینمودم. و اما سال ۱۳۷۲ جهت تشکیل خانواده از اراک به تهران هجرت کردم و درمنطقه تَه تهران ساکن شدم، و در حوزه علمیه ی آیت اللهایروانی از محضرب اساتید، آیت‌الله مجتهدی شبستری، مرحوم حجت الاسلام علی طاهری، مرحوم حجت الاسلام افخمی و مرحوم حجت الاسلام علی خلخالی دروس حوزوی را تجربه نمودم.

و اما امامت نماز جماعت را از سال های تحصیل در شهرستان محلات و اراک تجربه کرده ام و از اواخر سال ۱۳۷۲ امامت مسجد حَجَّت (عج) ومسجد سیدالشهدا در منطقه ۱۷ تهران ، و نیز مسجد حضرت ابوالفضل در شهرستان اسلامشهر را برعهده داشتم و سال ۱۳۷۹ از دفتر مرکز رسیدگی به امور مساجد تهران، پس از امتحان و گزینش، به امامت مسجد باب الحوائج منطقه دَه تهران معرفی شدم. این مسجد، کوچک و درخیابانی فرعی بود، و درمجموع تعطیل بود. اما پس ازمدتی با سعی و تلاش، شخصاً تعمیر وآبادانی آن را پیگیری نمودم ویکی ازمساجد پویا و رونق دار منطقه گشت و مردم نیز بی‌نیاهایت ابراز رضایت وخرشنیدی نمودند و نماز ظهر و عصر را در شرکت ها و سازمان ها و مدارس راهنمایی و دبیرستان و در نهایت در بیمارستان شریعت رضوی ایفای وظیفه نمودم.

برمبنای سخن حکمت امیر امام صادق (ع) این است که فرمودند :

کونوا دعاة الناس بغیر السنکم، لیروا منکم الورع، و الاجتهاد، والصلاة، و الخیر ، والصدق، فإن ذلک داعية. (دانشنامه ی قرآن و حدیث ج۳ص۲۷۰، بحارالرائز ج۷ ص۷۰۳)

ترجمه : با(پیزی) غیر از زیانتان دعوت کننده ی مردم (به کارهای خیر و اسلام و اعتقاد به خدا و جهان هستی وجهان آخرت و عمل به مسئولیت) باشید؛ تا آنها، از خود شما ببینند پارسایی (تقوا و پرهیزکاری) و سعی و عمل، و نماز(وعمل به پیام آن)، و نیکی و خوبی (پوییشگامی درآن)، و راستی (در کلام و عمل) را. چراکه اینها خود (اصول و ویژگیهای) دعوت کننده هستند. به پاس همت در خدمت به مسجد باب الحوائج و عمل به این حدیث، مداح سید اکبر و مرحوم اصغر رضوی آقای قریابعلی رضائی(خمنی)، من و خانواده ام را مهمان زیارت حرم مطهر حضرت زینب (سلام الله علیها) نمودند.با تجربه ای که درآن مسجد گذراندیم ، تصمیم راسخ گرفتیم و بروتوکل به خدا و استعانت از انبیاء و اهل بیت (علیهم اسلام) از لحاظ کلیه امور اداری و تحقق بخشیدن عملی به اندیشه ی خویش که برگرفته از سرچشمه ی علوم و معارف اسلامی است، تا منحصرب یغرد (آتش به اختیار) عمل نمایم که خداوند فرمود، ان تقوما الله مثنی و فرادی {برای خدا قیام کنید، ودفترودنفر (و اگر کسی نیامد) ویکنفر}

قرآن کریم سوره سبأ آیه ۴۶) لذا سال ۱۳۸۳ شمسی با پیگیری های شبانه روزی و بی وقفه از

سازمانها و مسئولین وقت از جمله آقای ابراهیم صادقی ( زنجانی) زمینی به مساحت ۷۲۵ متر را که توسط مرحومه بی‌بی خانم گُرجی به منظور احداث مسجد هدیه (وقف) شده بود و متولیان و مسئولین از ساخت آن خود داری و مردم نیز در آن درخت کاشته بودند، با پیگیری های مضاعف وتحمل ناهنجاری‌هایی که با آنها روبرو بودم ، مِیُشُر شد تا به لطف خداوند درختان جابجا شدند ، و با مدیر کل فضای سبز تهران مهندس آقای علی محمد مختاری پس از طی کردن امور اداری، و کارشناسی قوه قضائیه و تأیید وکیل دادگستری، یعنی مرحوم آقای حقوقی ، زمین مُحِیَّای کار شد، و در ادامه توسط آقای محمدرضا موسوی، برای رایزنی درخصوص تأمین اعتبار، به دفتر نیکوکار، آقای محمد انصاری معرفی شده و آنجا حضور یافتم که ایشان بنده راجهت طراحی نقشه معماری مسجد، به محض مهندس مجتبی امینی‌فر معرفی نمودند و به همین منظور یک شب را در منزل مهندس گذراندم که از اول شب تا طلوع آفتاب نقشه ی مسجد را طراحی و به اتمام رساند. سپس جهت امور اداری و تأیید نقشه معماری مسجد به شهرداری منطقه ۲۲ تهران لافافاصله مراجعه نمودم و پس از گذراندن مراحل اداری در بخش های شهرداری، درخواست پروانه ی ساخت بنای مسجد امام رضا(ع) را اقدام کردم و به لطف خدا عملیات اجرائی ۱۳۸۷/۳/۵ نیز شروع شد.پس از همکاری نیکوکار آقای محمد انصاری و پذیرفتن تأمین اعتبار، ایشان گفت شیخ علی، حالاکه شروع کرده ای، چه داری و درچه حالی؟ گفتم الحمدلله به حول وقوه ی الهی وهنگام شدن جنابعالی. اما در این لحظه فرشم زمین است و سقف ام آسمان و در گام نخست، یک کانکس نیاز مُبرم است که اگر لطف کنید متشکریم. غروب پنجم خرداد (روز افتتاح) خاکبرداری ازسوی شهرداری منطقه آغاز شد، و دودعد کانکس توسط محمد انصاری در جوار مسجد قرارگرفت. یکی برای کارگران و یکی برای دفتر اینجانب، که هم دفتر مراجعات مردم، هم دفتر مهندسی و مشاوره(هماهنگی) ، هم محل زندگی خودم بود که جدا از خانواده بودم. که حتی در ساخت وساز مسجد، پای چپم مصدوم شد و درهمان کانکس معالجه و درمان نمودم. همچنین اطاق نگهبانی بود که شب ها علاوه بر تحویل گرفتن مصالح ساختمانی ، از آنها نگهبانی میدادم. و همچنین کتابخانه نیز بود و خود، از سرایداری تاهمکاری و مشاوره بامهندس، پیشگام بوده و بر مبنای عمل به سفارش ( تعاونوا علی البیر و التَّقوی (قرآن کریم سوره مائده آیه ۲) و اینجانب بعنوان کارفرما، با جنگلی تعاون و تفاهم لازم را ایفا نمودم، که در مجموع به مدت یکسال و در سریعترین زمان ممکن، ساخت بنا به پایان رسید و در سه طبقه با امکانات لازم (وسالن اجتماعات و غذا خوری)مورد بهره برداری نیز قرارگرفت و اینجانب در جامعه مردم واشقان ملبس به لباس روحانیت می باشم و همانا اولین خادمان حسین واشقانی ، رضا واشقانی و همچنین اولین امام جماعت مسجد امام رضا (ع) اینجانب شیخ علی واشقانی توفیق یافتیم. پس از ساخت، بنا بر کلام و وصیت امام علی(ع) که فرمودند: {اوصیکم بتقوی الله و نظم امرکم} (بُنج البلاغه ترجمه ی محمد دشتی ص ۵۵۸ نامه ۲۷) در راستای زمینه سازی برای خودسازی و تقوا و نظم ، و با رعایت این دو ، فعالیت های فرهنگی مینماییم که تاریخچه ولیست برنامه های کارکرد فرهنگی مسجد امام رضا (ع) اقتضای زمان و مکان و ظرفیت استعداد مردم ، به شرح ذیل میباشد :

از زمانیکه زیر زمین مسجد آماده شد نماز جماعت ظهر و عصر و مغرب و عشا آغاز شد و پس از اتمام ساخت نماز صبح هم شروع شد به امامت اینجانب. نیم ساعت قبل از اذان صبح درب مسجد باز میباشد تا پاسی بعداز نماز مغرب وعشاءبعد از نماز صبح توسط نمازگزار جناب آقای یدالله حمیدی، جلسه ی روایات اخلاقی و قرائت قرآن و احکام برگزار میباشد.

مداحی ومولودی در ایام ولادت وشهادت اهل بیت (علیهم السلام) و ایام مذهبی، توسط مداح، آقای جواد سوری.

برای نونهالان(مهد کودک) قبل ازظهرها برنامه های فرهنگی، آموزشی و هنری که مربیان، خانمها نجفی و افضلی می باشند.
مریی خیاطی خانمها، خانم اسماعیلی می باشد و مریی تابلو فرش خانم زینب واشقانی بعد از ظهر، تفسیر نهج الحقلی وبتجربه ی قرآنی یوسفی و تفسیر قرآن خانم احمدی.
جلسه قرائت قرآن و ادعیه احکام و اخلاق برای بانوان، توسط خانم ربابه نجفی انجام میشود.
هرهفته سه شنبه ها بعدازظهر، وزیرت رایگان توسط پزشک عمومی، دکتر امیرحسین کسائی صورت میگیرد.
روز های چهارشنبه بعداز ظهر، جلسه ی آموزش

تجوید ، لحن و قرائت قرآن ازسطح ابتدائی تا سطح عالی توسط استاد علی سبزعلی ایجاد امکان اسکان درمسجد، برای مراجعات بین شهری استان تهران تا سطح کشور، باهماهنگی اینجانب و یاهمکاران رسیدگی به امور اجتماعی وخانوادگی بامشاورین حضور در منزل بازماندگان مرحومین جهت عرض تسلیت و عیادت از بیماران در منزل حضور در منزل زائران حرم مطهر اهل بیت و حُجَّاج بیت الله الحرام، به منظور خیرمقدم و احترام. مساعدت مالی به ساخت و گسترش صحن مطهر حضرت فاطمه زهرا و اهل بیت (علیهم السلام) و کمک به مصیبت زدگان زلزله، سیل و آتش سوزی و همچنین کمک به مستمندان.

و اما کمک ویژه در ایام ولادت ائمه اطهار(ع) به مستحقین، با مدیریت خانم سرداری. برگزاری ادعیه در طول هفته و تلاوت قرآن یک صفحه بعد از نماز عشاء از جمله دعای ندبه صبح های جمعه و زیارت عاشورا و تلاوت سوره جمعه و شب شنبه زیارت آل یاسین و شب چهارشنبه دعاوی توسل و شب جمعه دعای کمیل و قرائت قرآن بعد از نماز اشعاه یک صفحه و بیان آیات و روایات اخلاقی در بین دو نماز ظهر و عصر و مغرب و اعشاء به مقتضای زمان دعوت ازسخنران، و نیز سخنرانی اینجانب درماه های رمضان ومحرم و برگزاری شبهای احیاء و برگزاری نماز عیدسعیدفطر در جوار مسجد به امامت خودم هرسال.

جمع آوری زکات فطریه و پرداخت به مستحقین با مدیریت آقای یدالله حمیدی با نظارت امام جماعت. مدیریت و روابط عمومی برنامه های مسجد،باهماهنگی آقای حمیدی و امام جماعت مسجد و مهندس امینی فر صورت میگیرد و همچنین بخش عمرانی نیز، با مهندس مجتبی امینی فر میباشد.

برنامه ی فرهنگی، مذهبی و ملی بانوان توسط خانم ربابه نجفی مدیریت میشود. به مقتضی، برنامه‌ای سفرهای زیارتی و سیاحتی برای خانم ها، و توسط خانم ربابه نجفی انجام میپذیرد. برنامه ی اعتکاف خانم ها توسط خانم ربابه نجفی شکل میگيرد و سخنران و پزشک برای خانم ها دعوت میشود با مدیریت خانم نجفی

به مقتضی ، پیوند ازدواج و تشکیل خانواده آنچه ممکن باشد.
جزه خوانی قرآن در ماه رمضان توسط خانم ها قبل از ظهرها با مدیریت خانم نجفی
جزه خوانی قرآن توسط آقایان هر بعد از ظهر از ماه مبارک رمضان. با مدیریت استاد علی سبزعلی.

برگزاری مجلس ترحیم و برگزاری مراسم خیرات در بین سال و به ویژه پایان سال مجلس ترحیم و نکوداشت برای شهدا و مرحومین.
برگزاری مجالس اجتماعی ، اداری، و مشاوره و رسیدگی به مسائل شرکاتی
دعوت از قاریان بین المللی و باتجربه ی قرآنی مصاحبه و درج مقالات در مطبوعات کثیرالانتشار داخلی و خارجی و همچنین مصاحبه با خبرگزاریها (و صدا و سیما) وپخش نماز جماعت ظهر به امامت اینجانب وهمچنین پخش مستند فعالیت فرهنگی عمرانی اینجانب از شبکه ی اقق (سیما) و میزگرد با چندنفر از نمازگزاران مسجد و با حضور حمیدرضا واشقانی پخش گردید.

تألیف کُتُب اخلاقی روایی، بویژه تألیف کتاب "سیمای مسجد امام رضا(ع)" که توسط انتشارات فخرالاسلام اراک ، در دومرحله چاپ و انتشار یافت. وکتاب آداب زن درمسجد، سال جاری به امید خدا توسط انتشارات نظری تهران چاپ و انتشار خواهدیافت و نیز کتاب "منشور اخلاق پزشک و مردم" و کتاب و قلم در قلاب هنر به خوشنویسی رحیم مزدارانی و محمد حسین کریمی نورعینی و تحقیق و پژوهش اینجانب در سال جاری توسط انتشارات نظری چاپ و منتشر خواهد شد و در تدوین کتب خویش از خوشنویسی حسین قربانی، خانم مریم ( سپیده ) واشقانی ، آقای رحیم مزدارانی، محمد حسین قبادپور و حمیدرضا واشقانی فراهانی استفاده می شود همچنین کتاب "مسجد سفارتخانه اسلام" در سال جاری(۱۴۰۰) در شرف چاپ میباشد و کتاب "قلم، تجلی حیات" و غیره، با ویرایش خانم میهن ساعدی و با فراهم شدن امکان، در اسرع وقت، چاپ و انتشار خواهدیافت. نکته ی مهم وقابل توجه آنکه مقام معظم رهبری سال ۱۳۹۵ در دیدار ائمه جماعت مساجد تهران، ابراز داشتند که سرگذشت مساجد را بنویسید که برای جوانان بسیار مهم است. در راستای عمل به این کلام، تنها کتابی که در آئیکب به توصیه ی رهبری مبنی بر تدوین سرگذشت مساجد، در سرویس فرهنگی هنری پایگاه تخصصی مسجد مشاهده شد، فقط کتاب سیمای مسجد امام رضا (ع) نوشته ی اینجانب بود که در آن، حتی نگاه مردم محل درباره ی مسجد از زبان آنها و بارج تصویر پرسنلی ازآنها آورده شده است. و این نوعی خلافت بود که کتابی در راستای مسجد ،با این ویژگی تألیف شده است و از سوی عام و خاص نظر شایسته ای بدان شد و مورد توجه قرار گرفت که در سال ۱۳۸۸ شمسی از دفتر کانون های فرهنگی هنری عالی مساجد کل کشور، بعنوان امام جماعت نمونه معرفی شدم.

درمسجد حضور مستمر دارم. مردم به سهولت در تمام وقت از اذان صبح تا پاسی از شب از فضای دلشین و معنوی مسجد استفاده ی بهینه با آرامش کامل مینمایند. یادآور مینمایم که جائی استخدام نیستم و باخانواده در منزل کوچکی درون مسجد زندگی مینمایم. گویا زندگی اینجانب بامسجد ومردم تلفیق شده است و ازطریق مسجد تأمین معاش مینمایم. دارای دو فرزند میباشد که آن عزیزان دارای تحصیلات دانشگاهی هستند. لازم به ذکر است که اینجانب وابسته به هیچ جناح، حزب، قدرت، و چپ و راست و غیره نمی باشم. بلکه باتوکل به خداوند و استعانت از انبیاء و چهارده معصوم(علیهم السلام) و قرآن کریم و در راستای فرامین و رهنمون های اسلام، همراه با مردم بوده و با تلاش بر مردم‌داری از زمان اتمام ساخت مسجد امام رضا(ع)، امامت ای مسجدی که همچون نگین انگشتر در دهکده المپیک (تهرن) می درخشد را در محراب مسجد و درجمع جهاث مسجد، عهده دار شدم وهمچنان با روح انقلابی و ولایی و مردمی (و باچندنفر از نمازگزاران مسجد در جایگاه مشاور) توصیه ی (و امرهم شورا بینهم) مسجد را مدیریت مینمایم.

موارد اداری و یا خانوادگی بسیاری در منطقه در هر ساعاتی حتی قبل از نماز صبح و یا آخرشب به دفترت علی واشقانی میگردند جهت مُهر و امضاء و تأییدید.
همواره شب ها الی صبح با تلفن همراه پاسخگوی

برگ سبز سند مالکیت خودروی تیبیا یک به مدل صندوقدار رنگ سفید به شماره پلاک ۱۳۱J۷ ایران۲۰ به شماره موتور M15/8890850 به شماره شاسی NAS8111L880095 به مالکیت خانم پروین حاتمى مفقود گردیده و در درجه اعتبار ساقط است.(دک۳۸۵/۱۴۰۱/۰۸)

سند کمپانی و برگ سبز خودروی سواری به نام وسیله نقلیه: پراید و رنگ خودرو :سفید به مدل وسیله نقلیه: ۱۱۱۰ شماره پلاک: J ۷۷ ۳۵۵ ایران ۷۴ شماره شاسی S430091716321 و شماره موتور : ۶۶۸۷۱۹۵ به نام صاحب سند : محمدعلی خزاعیان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.(دک۳۹۰/۱۴۰۱/۰۸)

اصل برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶ مدل۱۳۹۸ آبی متالیک به شماره انتظامی۱۳ ه ۳۸۳ ایران ۱۴ و شماره موتور 182A0067393 و به شماره شاسی NAA0P03EEKJ339440 به مالکیت امیرمنصور ورناصری قنبدعلی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.(دک۴۰۰/۱۴۰۱/۰۸)



به مردم انجام میشود. بازخورد ها از اخلاق اینجانب حکایت میکند که از بدو گرفتن زمین از مسیر قانونی ، و همچنین ساخت عمرانی(سخت افزاری) مسجد، وهمینطور از زمان امامت در این مسجد، درتمام بخش های فرهنگی(نرم افزاری) فعال بوده ام که بخشی از بازخوردها در کتاب سیمای مسجد امام رضا (ع) آورده شده است.

ازجمع مأمومین مسجد و بخصوص خانواده ام که در راستای ساخت و نِیُوْ مسجد، صبر، تحمل و همکاری شایسته ای نمودند و همچنین از همکاران اجرائی و مشاوره ای مسجد، کمال تقدیر و تشکر را دارم و از خداوند رحمان صحت و رستگاری جملگی را خواهان و خواستارم. و از محضرب

مبارک شما مَعَزَّان التماس دعا مسئلت میدارم و بر مبنای قرآن و اهل بیت بار دیگر متذکر می شوم از جمله به آیات زیر عمل به وظایف خویش نمودم. آنچه که ممکن بود.
از اسفندماه سال ۱۳۹۸ وقتی که بیماری ویروس کرونا( بیماری واگیردار ) همه ی کشور ها و به ویژه ایران را فراگرفت بر همین لحاظ فعالیت های فرهنگی مذهبی و ملی مسجد تعطیل شد و اما با هماهنگی ستاد کرونا ( وزارت بهداشت مدتی نماز جماعت تعطیل گشته و اما بار دیگر با هماهنگی ستاد کرونا نماز جماعت با رعایت فاصله اجتماعی و رعایت پروتکل های اجتماعی برگزار گردید و امام در زمان مدت این بیماری واگیردار مسجد همیشه مشغول فعالیت بوده و مردم گاهی نماز را فرادا می خواندند و همانا دفتر مسجد با حضور مستمر امام جماعت مردمی پاسخگوی مراجعات مردم( در خصوص مهر و امضاء امور اداری بوده و می باشد.

همکاری در تمام انتخابات و صندوق رای در مسجد امام رضا(ع) می باشد

{هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّی} (قرآن کریم سوره ی نمل/آیه ۴۰)
{این (و هر چیزی در حال و آینده) از فضل پروردگار من است. (و از خود چیزی ندارم)}
لیس لیلانسان الاّ ما سعی (قرآن کریم سوره نجم/ آیه ۳۹)
{برای انسان بهره ای (از نتیجه) نیست جز (آنچه) از سعی و تلاش خودش(به او بدهیم).}
{إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللّٰهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ(قرآن کریم/آیه۲۷)}
{همانا خدا، تنها از پرهیزکاران میپذیرد}
واصبر علی ما یقولون(قرآن کریم سوره ی مَزَمِّل/ آیه ۱۰)
{و بر گفتر (و آزار) شکیبا باش.}
واصبر لِحُکْمِ رَبِّک(قرآن کریم سوره ی طور/آیه۴۸)
{و در برابر حُکم پروردگارت شکیبایی کن}
من التَّوْفِیْقِ حِفْظَ التَّجَرُّبِ(نهج البلاغه صفحه ی ۷۳۵/حکمت۳۱)

{حفظ تجربه از توفیق (الهی) است}
لا یُکَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا اَلْاَسْعَیَا (سوره بقره آیه ۲۸۵)
{ما تکلیف نکرده ایم به هر کسی چیزی مگر به مقدار توانش}
اثر گذار اگر عُمر جاودان خواهی که زندگانی هرکس به قدر آثار است
{صائب تبریزی}
موسس و امام جماعت مردمی مسجد امام رضا (ع) شیخ علی واشقانی فراهانی

ایام عزت مستدام ۱۴۰۰/۲/۲۷ تهران ( دهکده المپیک )

برگزاری ادعیه در طول هفته و تلاوت قرآن یک صفحه بعد از نماز عشاء از جمله دعای ندبه صبح های جمعه و زیارت عاشورا و تلاوت سوره جمعه و شب شنبه زیارت آل یاسین و شب چهارشنبه دعاوی توسل و شب جمعه دعای کمیل و قرائت قرآن بعد از نماز اعشاء یک صفحه و بیان آیات و روایات اخلاقی در بین دو نماز ظهر و عصر و مغرب و اعشاء به مقتضای زمان



مدرک موقت تحصیلی اینجانب یوسف نجفی فرزند خانعلی به شماره شناسنامه ۲۰ و کی مدلی ۴۲۳۱۶۶۷۵۴ صادره از یاسوج در رشته کارشناسی رشته فناوری اطلاعات از دانشگاه علوم و تحقیقات فارس مفقود گردیده و فاقد اعتبار قانونی است.نوبت اول (دک۳۸۷/۱۴۰۱/۰۸)

برگ سبز یک دستگاه خودرو آمبولاس فولکس مرکز پرستاری توحید تبریز به رنگ خودرو: سفید و مدل وسیله نقلیه: ۱۹۹۲ به شماره پلاک ۱۵- ۲۲۷۷-۴۱ شماره شاسی ۱۳۹۲۶۱ و شماره موتور ۲۰۹۸۱ به نام صاحب سند: مرکز مشاوره و مراقبتهای پرستاری توحید تبریز مفقود شده است و از اعتبار ساقط می باشد.(دک۳۸۸/۱۴۰۱/۰۸)

کارت خودروی سواری به نام وسیله نقلیه: تویوتا و رنگ خودرو: سفید و مدل وسیله نقلیه: ۲۰۱۴ و شماره پلاک: ۸۹۳۵۵ ایران ۲۲ و شماره شاسی: 2anU097800 و شماره موتور: 611b۱9k3cx498486 به نام صاحب سند: مسعود اسماعیلی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.(دک۳۸۹/۱۴۰۱/۰۸)